



- pubblicazioni fino a un massimo di punti 25

Sono ammessi al colloquio solo i candidati cui è stato attribuito un punteggio di almeno 10 punti.

Al colloquio è attribuito un punteggio di 60 punti.

Il colloquio si intende superato con la votazione di almeno 42/60.

La Commissione, pertanto, al fine di procedere alla selezione dei candidati, predetermina i seguenti criteri di massima per la valutazione dei titoli e del colloquio.

### **CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATI**

I titoli del/della candidato/a saranno valutati per la loro significatività quantitativa e qualitativa e per la loro pertinenza con gli obiettivi di ricerca previsti dall'assegno.

Nella valutazione delle pubblicazioni saranno considerate originalità, innovatività e importanza della pubblicazione, oltre alla congruenza di alcune di esse con le tematiche correlate all'assegno di ricerca; rilevanza scientifica della collocazione editoriale della pubblicazione; consistenza complessiva della produzione scientifica del/della candidato/a.

### **PUNTEGGI ATTRIBUIBILI AI TITOLI E ALLE PUBBLICAZIONI**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<b>max 15 punti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Curriculum scientifico-professionale: <b>fino a 4 punti</b></li><li>- Collaborazioni e attività di ricerca presso archivi, istituzioni, centri di ricerca: <b>fino a 2 punti</b></li><li>- Borse di studio e/o assegni di ricerca: <b>fino a 4 punti</b></li><li>- Attività di didattica universitaria: <b>fino a 5 punti</b></li></ul>
<b>Pubblicazioni</b>	<b>max 25 punti</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Monografie, edizioni critiche, curatele: <b>fino a 5 punti</b></li><li>- Pubblicazioni su riviste nazionali e internazionali di classe A (Area 10 – classificazione ANVUR) e saggi compresi in opere collettanee: <b>fino a 10 punti</b></li><li>- Pubblicazioni su riviste scientifiche: <b>fino a 10 punti</b></li></ul>

La Commissione ricorda che il possesso dei titoli potrà essere valutato solo se saranno presenti le dichiarazioni di cui al D.P.R. n. 445/2000 che consentono di sostituire sia le normali certificazioni rilasciate da pubbliche amministrazioni sia l'atto di notorietà per tutti gli stati, qualità personali e fatti che sono a diretta conoscenza dell'interessato.

Le pubblicazioni potranno essere valutate solo se allegate alla domanda trasmessa dal candidato per via telematica.

La Commissione ricorda inoltre che i lavori redatti in collaborazione possono essere considerati titoli utili solo ove sia possibile scindere ed individuare l'apporto dei singoli autori, in modo che siano valutabili, a favore del candidato per la parte che lo riguarda. La Commissione ritiene di poter individuare tale apporto mediante i

seguenti criteri:

indicazione esplicita del proprio contributo alla pubblicazione.

### **CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**

Il candidato/la candidata dovrà dimostrare chiarezza espositiva, padronanza delle metodologie richieste e degli argomenti specifici dell'assegno di ricerca esplicitati dal bando. Il colloquio esaminerà le conoscenze del/della candidato/a nell'ambito della storia del cinema e della storia dei media, con particolare riferimento alle metodologie di ricerca della storia culturale, dello scavo d'archivio e dei metodi di analisi dei testi audiovisivi.

Il candidato/la candidata dovrà dimostrare la conoscenza della lingua inglese.

La Commissione provvede infine a rendere noti i criteri di massima di cui sopra mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento ovvero affissione alla sede degli esami.

La Commissione ricorda che la valutazione dei titoli dei candidati sarà effettuata il giorno **01/02/2024 alle ore 14:00** in seduta online su piattaforma Webex.

La seduta è tolta alle ore 15:00.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione:

Prof. Gabriele Rigola

Prof. Luca Malavasi

Prof.ssa Giulia Muggeo