

PER I CENTO ANNI
DI GIOVANNI GIUDICI

Giovanni Giudici

e i libri degli altri



6-7
GIUGNO
2024
UNIVERSITÀ
DI GENOVA

AULA MAGNA
DELLA SCUOLA
DI SCIENZE
UMANISTICHE
VIA BALBI 2

COMITATO SCIENTIFICO

Simona Morando
Università di Genova

Francesca Santucci
Università di Genova

Andrea Aveto
Università di Genova

Carlo Di Alesio
Eugenio de Signoribus
Stefano Verdino
Università di Genova

Massimo Bacigalupo
Università di Genova

Jacob Blakesley
Sapienza Università di Roma

Yannick Gouchan
Aix-Marseille Université

Giacomo Jori
Università della
Svizzera Italiana

Laura Neri
Università degli studi di Milano

Massimiliano Tortora
Sapienza Università di Roma

COMITATO ORGANIZZATORE

Francesca Santucci



francesca.
santucci@
edu.unige.it

Simona Morando



simona.
morando@
unige.it

GIOVEDÌ 6 GIUGNO

ORE 10.00
SALUTI
ISTITUZIONALI

Raffaele Mellace
Preside della Scuola
di Scienze Umanistiche
Duccio Tongiorgi
Direttore del Dipartimento
di Italianistica,
Romanistica, Antichistica,
Arti e Spettacolo
Corrado Giudici e
Gino Alberto Giudici

Simona Morando
Introduzione ai lavori

ORE 16.30-17.00
PAUSA CAFFÈ

ORE 17.00
Francesca Sensini
Université de Nice
La poesia, "un margine
del mondo": Giovanni
Giudici legge
Giovanni Pascoli

ORE 17.30
Nicola Ferrari
Università di Genova
«Uno come me quando
leggo Machado»: omaggio
e variazione in Giovanni
Giudici

ORE 18.00
Valentino Baldi
Università per Stranieri
di Siena
Giudici lettore di Kafka

ORE 12.15
Massimo Bacigalupo
Università di Genova
«Poeti che avrei voluto
essere»: Giudici fra Frost
e Wordsworth (e Pound)

ORE 13.30-14.30
PAUSA PRANZO

SESSIONE QUARTA ESPERIENZE DI LINGUAGGIO DEMOCRATICO

Presiede
Giacomo Jori
Università della
Svizzera italiana

SESSIONE PRIMA LE FONDAMENTA 1

Presiede
Andrea Aveto
Università di Genova

ORE 11.00
Laura Neri
Università degli
Studi di Milano
«Nella mia testa
ammucchiando macerie».
Eliot negli anni Novanta
di Giovanni Giudici

ORE 11.30
Francesca Santucci
Università di Genova
La «sfinge»
e l'«antidoto»:
Montale e Saba

DISCUSSIONE

ORE 13.30-15.00
PAUSA PRANZO

SESSIONE SECONDA LE FONDAMENTA 2

Presiede
Massimiliano Tortora
Sapienza Università di Roma

ORE 15.00
Carlo Di Alesio
Perché Manzoni

ORE 15.30
Vincenzo Allegrini
Sapienza Università
di Roma
Giudici e il «ragazzo
di Recanati»

ORE 16.00
Antonio Zollino
Università Cattolica
di Milano
Giudici e d'Annunzio

ORE 20.00
CENA SOCIALE
PRESSO LA LOCANDA
"I TRE MERLI"
AL PORTO ANTICO

VENERDÌ 7 GIUGNO

SESSIONE TERZA LA LINGUA STRANA E STRANIERA

Presiede
Rodolfo Zucco
Università degli Studi di Udine

ORE 10.00
Sara Cerneaz Università
degli Studi di Udine
Oltre l'Onegin: Giudici
e il Puškin lirico

ORE 10.30
Laura Quadri Università
della Svizzera Italiana
Dai Salmi di S. Agostino
agli Esercizi ignaziani:
Giudici e il valore poetico
dei testi spirituali

ORE 11.00
Carmen Gallo Sapienza
Università di Roma
Giudici e la poesia
metafisica di John Donne

ORE 11.30-11.45
PAUSA CAFFÈ

ORE 11.45
Teresa Franco
Università degli
Studi di Milano
Leggere la letteratura
straniera per Einaudi
e Mondadori

ORE 14.30
Riccardo Corcione
Università degli
Studi di Milano
Bertolt Brecht: un'eretica
"finzione scenica"
per il teatro
e i versi della vita

ORE 15.00
Stefano Garzonio
Università degli
Studi di Pisa
L'opera di Pašternak
nella ricezione
di Giovanni Giudici

ORE 15.30
Edoardo Esposito
Università degli
Studi di Milano
Il «Politecnico»
di Vittorini, e dintorni

DISCUSSIONE
FINALE
condotta da
Stefano Verdino



LA STATALE

