

CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI PRESENTATI

La Commissione individua quali criteri di massima per la valutazione dei titoli e delle pubblicazioni presentati dai candidati la pertinenza all'area scientifico-disciplinare cui attiene il programma n. 31 (ARTE01/A), la coerenza del percorso formativo e la continuità dell'attività scientifica dei candidati, la presenza nel curriculum di esperienze professionali che attestino la capacità dei candidati di svolgere una ricerca autonoma nell'area disciplinare, la qualità dell'apporto scientifico individuale dato al dibattito critico.

PUNTEGGI ATTRIBUIBILI AI TITOLI E ALLE PUBBLICAZIONI

Titoli e curriculum scientifico professionale	max 15 punti <i>curriculum scientifico professionale: fino a 3 punti</i> <i>assegni di ricerca: 1 punto per ogni anno di assegno svolto fino a 3 punti</i> <i>collaborazioni presso università/enti di ricerca: 1 punto per ogni collaborazione fino a 3 punti</i> <i>borse di studio presso università/enti di ricerca: 1 punto per ogni borsa fino a 3 punti</i> <i>attività didattica a livello universitario: 1 punto per ogni semestre fino a 3 punti</i>
Pubblicazioni	max 25 punti <i>pubblicazioni su riviste di classe A (classificazione ANVUR): 2 punti per ogni pubblicazione fino a 8 punti</i> <i>pubblicazioni su riviste scientifiche (classificazione ANVUR): 1 punto per ogni pubblicazione fino a 4 punti</i> <i>monografie: 3 punti per ogni monografia fino a 6 punti</i> <i>contributi in volume (interventi a convegni con pubblicazione degli atti, saggi in opere collettanee): 1 punto per ogni pubblicazione fino a 7 punti</i>

La Commissione ricorda che il possesso dei titoli potrà essere valutato solo se saranno presenti le dichiarazioni

di cui al D.P.R. n. 445/2000 che consentono di sostituire sia le normali certificazioni rilasciate da pubbliche amministrazioni sia l'atto di notorietà per tutti gli stati, qualità personali e fatti che sono a diretta conoscenza dell'interessato.

Le pubblicazioni potranno essere valutate solo se allegate alla domanda trasmessa dal candidato per via telematica.

La Commissione ricorda inoltre che i lavori redatti in collaborazione possono essere considerati titoli utili solo ove sia possibile scindere ed individuare l'apporto dei singoli autori, in modo che siano valutabili, a favore del candidato per la parte che lo riguarda. La Commissione ritiene di poter individuare tale apporto mediante i seguenti criteri:

dichiarata titolarità del contributo e riconoscibilità rispetto ai coautori

CRITERI DI MASSIMA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione individua come criteri di massima per la valutazione del colloquio la capacità dei candidati di argomentare con proprietà metodologica e con riferimento ai più appropriati e aggiornati contenuti relativamente ai temi dell'iconografia sacra medievale, e in particolare ai potenziali sviluppi della ricerca sul tema specifico del programma nei tempi previsti. Si valuterà inoltre la conoscenza di almeno una lingua straniera tra inglese e francese, con particolare riguardo al lessico specialistico proprio della disciplina.

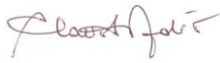
La Commissione provvede infine a rendere noti i criteri di massima di cui sopra mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento ovvero affissione alla sede degli esami.

La Commissione ricorda che la valutazione dei titoli di candidati sarà effettuata il giorno 6 febbraio 2025 alle ore 9,30 mediante seduta telematica.

La seduta è tolta alle ore 10,35

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

La Commissione:

Prof. 

Prof. 

Prof. 