Università degli Studi di Genova
Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo (DIRAAS)
Via Balbi, 2 – 16126 Genova

VERBALE DELLA COMMISSIONE PER L'AFFIDAMENTO

DI UN INCARICO DI LAVORO AUTONOMO

Il giorno Giovedì 1 ottobre dalle ore 18 alle ore 19.30 si riunisce in modo telematico su Teams la commissione giudicatrice delle domande di partecipazione alla selezione relativa all'avviso di procedura di valutazione comparativa per titoli per l'affidamento di n. 1 incarico di lavoro autonomo avente ad oggetto:

supporto all'organizzazione di focus groups, participatory mappings, itinerari museali tematici, seminari ed altre iniziative previste dal progetto "Circe" (entro dicembre 2026) e supporto a ricerche e schedature di taglio iconografico inerenti ai temi centrali del progetto "Circe", incentrato sul cosiddetto "patrimonio culturale controverso", con particolare riferimento alla rappresentazione nel contesto genovese di prima età moderna (XV-XVIII secolo) del nemico ottomano soggiogato e di persone in condizione schiavile.

La commissione, nominata nel Consiglio di Dipartimento del 07/07/2026 , è costituita da:

prof.ssa Laura Stagno, Professore ordinario – Storia dell'arte moderna, Presidente
prof. Daniele Sanguineti, Professore associato - Storia dell'arte moderna, Segretario
prof. Biagio Santorelli, Professore associato – Lingua e letteratura latina, Membro.

La commissione stabilisce preliminarmente, sulla base del bando, i seguenti criteri per il conferimento degli incarichi e la valutazione dei titoli dei candidati:

a)Tesi di laurea magistrale appartenente alla classe LM89, o di similari lauree specialistiche e quadriennali del vecchio ordinamento (punteggio ottenuto: 110 con lode = 10 punti, 110 = 9 punti, 109 = 8 punti e così sino a 101 o inferiore = 0 punti), **max 10 punti**;

b) Titoli accademici aggiuntivi pertinenti (es. Dottorato di ricerca in Storia, Storia dell'arte e Archeologia o affini, oppure Diploma di Specializzazione in Beni Storico-artistici), **max 20 punti**;

c) Partecipazione a progetti europei, **max 20 punti**;

d) Pubblicazioni di carattere storico artistico, con particolare riferimento a pubblicazioni di carattere iconografico inerenti ai temi affrontati dalla MSCA Circe, **max 50 punti**;

Sono pervenute le domande delle dottoresse Valentina Borniotto e Chiara Di Carlo

Le domande sono complete dei moduli A e B e corredate da curriculum vitae e dalla copia del documento di identità.

La domanda e la documentazione allegata soddisfano i requisiti richiesti.

La dottoressa Valentina Borniotto è in possesso della laurea magistrale in Storia dell'arte e valorizzazione del patrimonio artistico, ottenuta con la votazione di 110/110 e lode, e del titolo di dottore di ricerca; è stata assegnista di ricerca presso il DIRAAS e docente a contratto presso UNIGE, ed ha prodotto numerose pubblicazioni di taglio iconografico, alcune delle quali inerenti ai temi di interesse per il progetto CIRCE.

Considerata la documentazione si assegna al candidato il seguente punteggio:

a)Tesi di laurea magistrale appartenente alla classe LM89, con voto pari a 110/110 e lode: **10 punti**;

b) Dottorato di ricerca in Storia, Storia dell'arte e Archeologia: **20 punti**;

c) Partecipazione al progetto di ricerca internazionale *Antes del orientalismo: Figuras de la alteridad en el Mediterráneo de la Edad Moderna: del enemigo interno a la amenaza turca* (IMPI2). PID2019-105070GB-100. Ministerio de Ciencia e Innovación. Universidad UNED Madrid: **15 punti**

d) Pubblicazioni di carattere storico artistico, con particolare riferimento a pubblicazioni di carattere iconografico inerenti ai temi affrontati dalla MSCA Circe, **45 punti**;

Il punteggio totale conseguito dalla dottoressa Valentina Borniotto è di **90/100.**

La dottoressa Chiara Di Carlo è in possesso della laurea magistrale in Storia dell'arte, ottenuta con la votazione di 110/110 e lode, e del titolo di dottore di ricerca; è stata cultrice della materia presso l'Università di Teramo e borsista di ricerca presso l'Università di Perugia, ed ha prodotto diverse pubblicazioni, una delle quali inerente a temi di interesse per il progetto CIRCE.

a)Tesi di laurea magistrale appartenente alla classe LM89, con voto pari a 110/110 e lode: **10 punti**;

b) Dottorato di ricerca di ambito storio artistico : **20 punti**;

c) Partecipazione al progetto di ricerca Progetto di ricerca **VRSCIT** (Virtual Reality Science Tour) Co-founded by the Erasmus + Programme of the European Union - Project Number: 2020-1-PT01-KA204-078597. "VLE's new pedagogical and educational approaches" - Training Course. Research Centre in Digitalization and Intelligent Robotics (CeDRI) - Instituto Politécnico de Bragança e Bragança Ciência Viva Science Center: **15 punti**

d) Pubblicazioni di carattere storico artistico (di cui una su temi di interesse per il progetto CIRCE): **25 punti**.

Il punteggio totale conseguito dalla dottoressa Chiara Di Carlo è di **70/100.**

La commissione pertanto ritiene di poter assegnare l'incarico alla dottoressa Valentina Borniotto.

Presidente

prof.ssa Laura Stagno

LAURA STAGNO
Università degli Studi di Genova
01.10.2026 19:41:34 GMT+02:00

Segretario
prof. Daniele Sanguineti

DANIELE SANGUINETI
Università degli Studi di Genova
01.10.2026 19:55:10 GMT+02:00

Membro

Prof Biagio Santorelli

BIAGIO SANTORELLI
Università degli Studi di Genova
02.10.2026 16:04:39
GMT+02:00