

DELLA *SCELTA DI RIME* / di diuersi Eccellenti / Auttori. / Di nuovo data in luce, /  
PARTE PRIMA. || [Marca tipografica di Antonio Roccatagliata] || IN GENOVA  
M.D.LXXXII

12°: [24] 1-362 [10] p.

Esemplare conservato presso la Biblioteca Universitaria di Genova (3. HH. V. 49).

### DESCRIZIONE

Il volume contiene: alla p. 1 non numerata il frontespizio, bianco nel verso; alle pp. 3-5, non numerate, la dedicatoria del curatore Cristoforo Zabata *AL MOLTO MAG. SIG. BERNANDO Castelletti, mio Oss.*, datata 16 settembre 1582; alle pp. 9-362 i testi delle poesie antologizzate; seguono *IL FINE* e la *TAVOLA* ordinata per Autori ma in molti casi priva dei numeri di pagina. Il volume si conclude con una carta che registra *Il FINE DELLA / Tavola* (verso bianco).

La stampa è ornata da alcuni piccoli fregi [alle pp. XVIII, XX non numerate, 155, 168, 210, 223, 229, 232, 236, 258, 292, 303, 351, 355] e da lettere iniziali xilografiche [alle pp. VII, XI, XII, XVI, XIX, XXI, XXII, XXIV non numerate, 14, 41, 56, 59, 70, 78, 81, 86, 89, 94, 99, 108, 115, 116, 122, 126, 127, 130, 133, 137, 139, 147, 155, 156, 164, 169, 172, 175, 177, 181, 184, 188, 189, 191, 195, 211, 214, 218, 224, 230, 233, 235, 237, 238, 239, 240, 241, 246, 252, 259, 263, 293, 304, 312, 325, 339, 341, 343, 345, 352].

### BIBLIOGRAFIA

T. TASSO, *Gerusalemme liberata. Poema eroico di Torquato Tasso. Edizione critica sui manoscritti e le prime stampe*, a cura di ANGELO SOLERTI e cooperatori, Firenze, G. Barbera, 1895-1896, 3 voll., vol. I, pp. 131-132. T. TASSO, *Le Rime di Torquato Tasso. Edizione critica su i manoscritti e le antiche stampe*, a cura di ANGELO SOLERTI, Bologna, Romagnoli-Dall'Acqua, 1898-1902, 4 voll., vol. I, pp. 200-201. LUIGI TANSILLO, *Il Canzoniere edito ed inedito. Secondo una copia dell'autografo ed altri manoscritti e stampe*, a cura di ERASMO PÈRCOPO, Napoli, Liguori, 1996, 2 voll., vol. I, p. XXXI. NICOLÒ GIULIANI, *Notizie sulla tipografia ligure sino a tutto il secolo XVI. con primo e secondo supplemento*, Bologna, Arnaldo Forni Editore, 1980 (ristampa anastatica dell'edizione di Genova, 1869), pp. 145-147. STEFANO VERDINO, *Tasso genovese*, in «La Berio» XXXVI (1996), n. 1, pp. 19-20. GRAZIANO RUFFINI, *Cristoforo Zabata. Libraio, editore e scrittore del Cinquecento*, Firenze, Firenze University Press, 2014, pp. 90-94.